

réunion • 1

GRAND RAID 2026
Dispositif technique



réunion 1

Sommaire

- 1. Introduction**
- 2. Le départ à Saint-Pierre**
- 3. L'audio**
- 4. Le stade de la Redoute – Remote Production
/JT / Editions spéciales**
- 5. Le Web**
- 6. Conclusion**

01

Introduction

Le Grand Raid 2026, l'aventure reprend cette année encore avec ses nombreux défis.
Cette année, l'événement se déroulera du 15 au 18 octobre.

Pour répondre aux demandes éditoriales pour la meilleure exposition des moments marquants sur nos différentes antennes (TV/Radio/Web/Réseaux sociaux), le service technique déploiera un nouveau dispositif :

- Le car régie HD sera installé au stade de la Redoute durant les 4 jours de la course
- La réalisation de l'édition spéciale pour le départ le jeudi s'effectuera depuis le car régie à partir de diverses sources installées et connectées à Saint-Pierre. Il s'agira de remote production



02

Le départ à Saint-Pierre

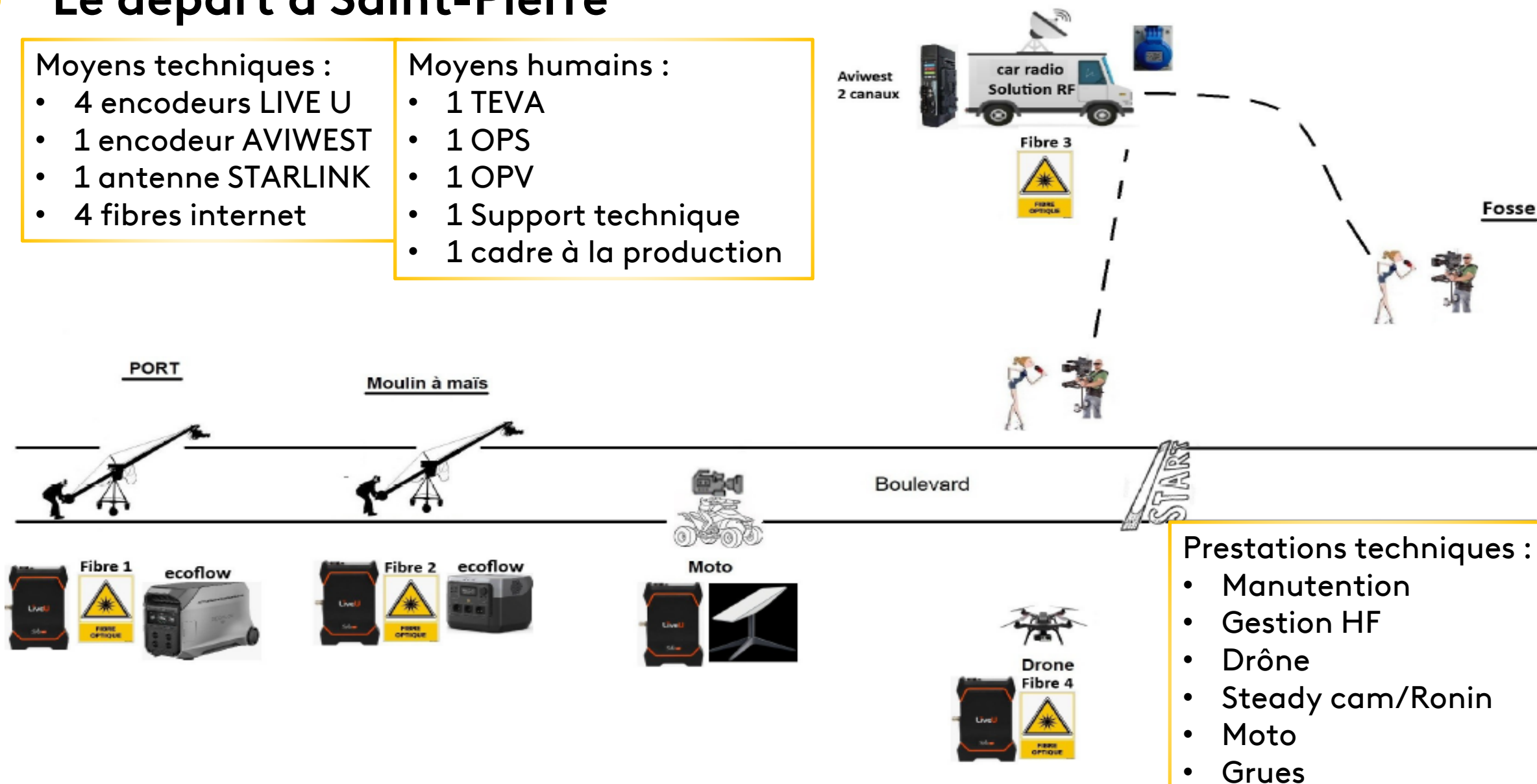
Le départ à Saint-Pierre

Moyens techniques :

- 4 encodeurs LIVE U
- 1 encodeur AVIWEST
- 1 antenne STARLINK
- 4 fibres internet

Moyens humains :

- 1 TEVA
- 1 OPS
- 1 OPV
- 1 Support technique
- 1 cadre à la production



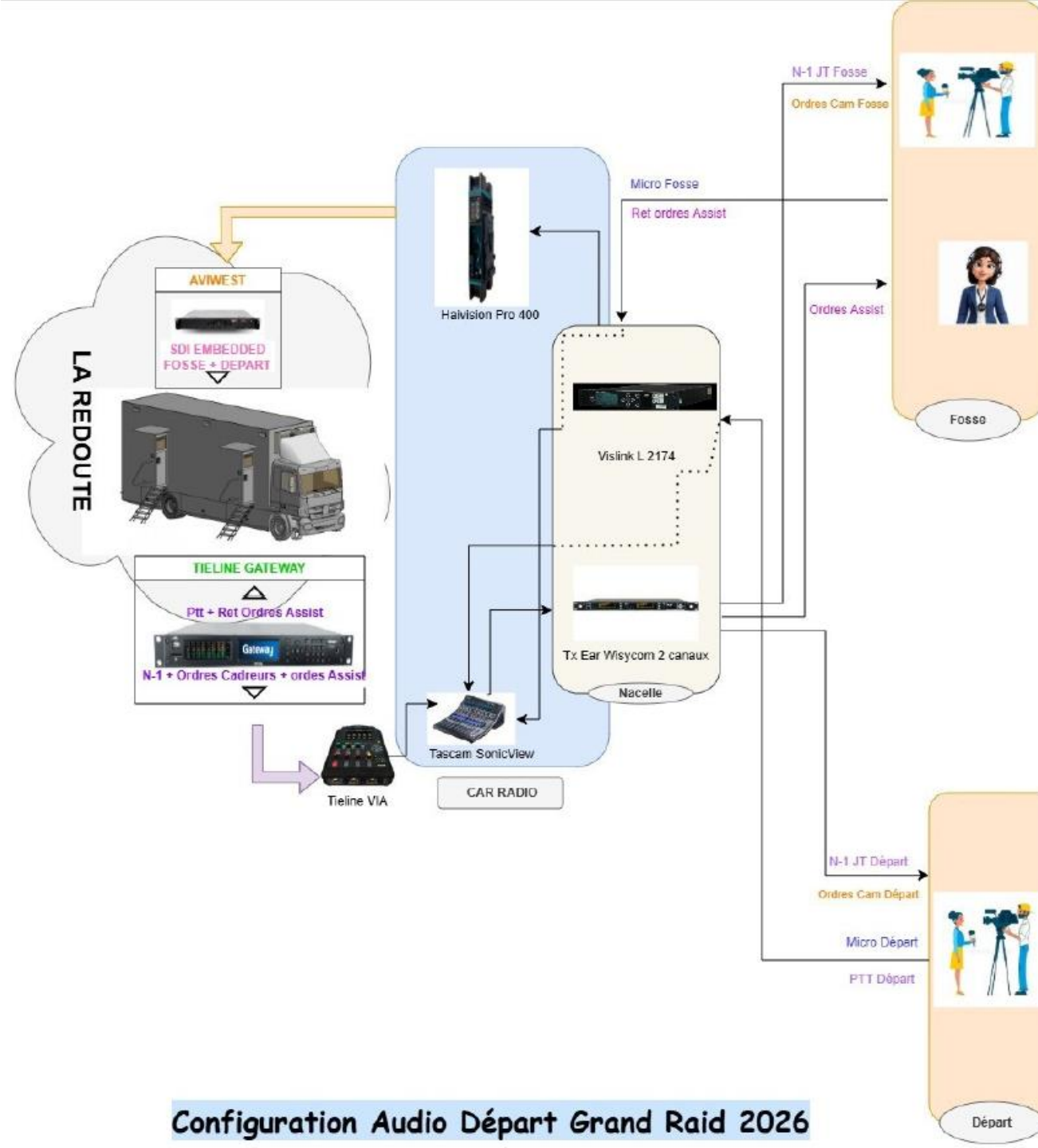
Prestations techniques :

- Manutention
- Gestion HF
- Drone
- Steady cam/Ronin
- Moto
- Grues

03

L'audio

L'audio départ



04

Le stade de la
Redoute

Remote Production
/JT / Editions
spéciales

Positionnement des moyens techniques au stade de la Redoute

Moyens techniques :

Pour le plateau :

- 5 caméras : 2 robotisées +3 Triax
- 1 caméra robotisée sur le toit du car
- 1 caméra robotisée pour filmer la ligne d'arrivée
 - 1 grue près du gradin
- 2 caméras HF (vendredi soir)
- 1 caméra+1 LiveU (samedi et dimanche)
- 2 caméras face au podium le dimanche, jour de la remise des prix

Sauf erreur ou omission non volontaire - Sous réserve de l'évolution du dispositif



Equipements du car régie HD

Sources :

- ❖ Live U Smart / Live U 600 / Live U 300 / Live U 800
- ❖ Hélico : codeur Aviwest
- MOJO / kits UTS
- Caméras HF de Saint-Pierre
- ❖ GoPro
- ❖ Codeur VIA/TIELINE
- ❖ 10 traceurs GPS
- ❖ Sujets JT / Vidéos édition spéciale / cartes météo
- ❖ Web

Réceptions :

- ❖ 2 Serveurs Live U (1 de 4 canaux +1 de 2 canaux)
- ❖ 1 Serveur Aviwest
- ❖ 2 décodeurs Kiloview MG300
- ❖ 1 Gateway Tieline
- ❖ 1 PC suivi GPS
- ❖ 1 PC Playout
- ❖ 1 PC réception flux Web (Facebook Live/WhatsApp,etc...)

1 antenne Starlink en secours + 3 fibres internet

Sauf erreur ou omission non volontaire - Sous réserve de l'évolution du dispositif

Personnel au stade de la Redoute :

- ❖ 1 réalisateur
- ❖ 2 OPS
- ❖ 1 responsable de régie
- ❖ 2 TEVA
- ❖ 1 scripte
- ❖ 2 à 3 OPV (selon besoin chaque jour)
- ❖ Maquillage
- ❖ 1 assistante de réalisation
- ❖ 1 régisseur
- ❖ 1 cadre ou 1 chargé de production



Sauf erreur ou omission non volontaire - Sous réserve de l'évolution du dispositif

Prestation :

- ❖ Manutention
- ❖ Podium
- ❖ Grue
- ❖ 1 drone

05

Le Web

Moyens :

- ❖ 9 GoPro pour équiper 9 coureurs
- ❖ 10 balises GPS (10 coureurs) pour le suivi du 1^{er}
- ❖ 1 webcam 24/24 (réception Kiloview à la Technopole)
- ❖ La nuit du jeudi 15, après l'édition spéciale pour le départ, la Web TV sera réalisée en régie de continuité grâce à 1 équipe composée de :
 - 1 réalisateur
 - 1 TEVA
 - 1 scripte
 - 1 OPS radio



Sauf erreur ou omission non volontaire - Sous réserve de l'évolution du dispositif

06

Conclusion

Les matériels techniques identifiés et validés sont déjà en cours de préparation.
Les matériels manquants indispensables ont été commandés.

Une nouvelle collaboration avec nos collègues de Mayotte.1 est confirmée à travers le prêt de divers matériels.

Il reste à finaliser :

- Les plannings prévisionnels : la récolte des informations se poursuit au fil des différentes réunions organisées encore cette semaine
- Le mode secours est à affiner.
Actuellement, à valider, pour le JT, il serait envisagé une bascule en mode radio filmée en cas de nécessité.
Les vidéos seraient lues depuis l'airspeed en régie par 1 TEVA planifié tout au long du dispositif





Merci